

# Bienvenue à l'Assemblée nationale



www.assemblee-nationale.fr



La démocratie est née en France avec l'Assemblée nationale. En 1789, Louis XVI demande aux Français d'élire leurs députés aux "États généraux". Dans l'esprit du roi, il s'agit de réunir cette assemblée pour quelques semaines seulement, le temps de faire accepter aux Français et à leurs représentants une hausse des impôts. Les députés élus par le peuple refusent cette logique. Convaincus qu'un seul homme ne peut plus décider de tout sans être lui-même élu, ils jurent de rester réunis aux côtés du roi pour guider ses décisions. Le 17 juin 1789, ils se proclament "Assemblée nationale". Le 20 juin, réunis dans la salle du Jeu de Paume à Versailles, ils jurent de ne pas rentrer dans leurs provinces avant d'avoir "doté le royaume d'une constitution" qui assurera la représentation du peuple au plus haut niveau de l'État.

Depuis 1789, l'assemblée des députés a plusieurs fois changé de nom pour s'appeler, par exemple, Corps législatif ou Chambre des députés, avant de redevenir en 1946 Assemblée nationale. Mais, au-delà de ces changements d'appellation, l'Assemblée a conservé la même mission : voter les lois afin de définir les droits et devoirs de chaque citoyen ainsi que les règles de la vie en société.

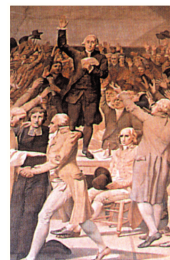
## L'Assemblée

vous accueille au cœur de la démocratie



Richard Ferrand  
Président de l'Assemblée nationale

De la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen, votée le 26 août 1789 par l'Assemblée nationale, à la loi du 4 août 2014 pour l'égalité réelle entre les femmes et les hommes, l'Assemblée a toujours eu à cœur d'assurer la protection des libertés fondamentales et la préservation du contrat social en s'adaptant aux mouvements de l'Histoire et aux évolutions de la société. Il en est ainsi des grandes lois fondatrices de la République, telles



Le serment du Jeu de Paume

que, par exemple, celle sur la liberté de la presse (1881), l'école gratuite et obligatoire (1881-82) ou la liberté d'association (1901), qui ont été régulièrement revues et complétées.

L'Assemblée nationale est le lieu vivant de la démocratie dans lequel la réflexion, le débat, le contrôle vigilant de l'action du Gouvernement et la prise en compte attentive des aspirations des citoyens doivent permettre, dans une société de plus en plus complexe et exigeante, de dégager l'intérêt général.



La première mission des députés est de représenter les Français et de faire vivre le débat d'idées au sein de la démocratie.

### Porte-parole de leurs concitoyens

Contrairement à une idée reçue, les députés ne représentent pas uniquement leur circonscription mais la France entière. Ils détiennent un mandat national : c'est en pensant aux intérêts de tous les Français où qu'ils vivent – y compris, depuis le début de la XIV<sup>e</sup> législature, les Français et Françaises résidant à l'étranger – qu'ils doivent prendre leurs décisions, notamment lors du vote des lois.

Mais naturellement, chacun des 577 députés noue une relation étroite avec sa circonscription d'élection, dont il défend les intérêts à Paris, par exemple en matière d'emploi ou d'équipements. En contact régulier avec ses électeurs et électrices, le député peut ainsi faire le lien entre la réalité quotidienne des Français et les grands centres de décision nationaux.



### Député, un engagement politique au quotidien

Chaque député peut s'inscrire ou s'apparenter à un groupe politique. Dans ce cadre, il peut plus facilement accomplir ses missions : déposer des propositions de texte, amender les lois en discussion, contrôler et questionner le Gouvernement. En choisissant de soutenir celui-ci au sein de la majorité ou, à l'inverse, de défendre les points de vue de l'opposition, en animant le débat politique dans sa circonscription, le député fait vivre la démocratie au quotidien.



La Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen



Jules Ferry, le "père" des lois sur l'école

## Représenter

les Français, première mission des députés



### Comment travaille l'Assemblée nationale ?

**Le Président**, élu par les députés, représente l'Assemblée nationale et dirige ses débats. Quatrième personnage de l'État, il dispose de pouvoirs institutionnels importants tels que celui de nommer trois des neuf membres du Conseil constitutionnel. Il préside les principales instances internes de l'Assemblée. Il en est ainsi du **Bureau**, dont le rôle est de prendre les grandes décisions concernant le fonctionnement de l'institution, et qui réunit, outre le Président, les six vice-présidents, les trois questeurs et les douze secrétaires. Il préside également la **Conférence des présidents**, qui rassemble les vice-présidents, les présidents de groupe, les présidents de commission, le rapporteur général de la commission des Finances et celui de la commission des Affaires sociales. Cette conférence établit chaque semaine, avec le ministre chargé des relations avec le Parlement, le programme de travail de l'Assemblée.

**Les questeurs** sont désignés par l'ensemble des députés et sont responsables des questions relatives aux moyens humains et financiers mis à la disposition des députés et de l'institution. Par tradition, deux Questeurs sont issus de la majorité et un de l'opposition.



Le Président au "perchoir"



Conférence des présidents

Le vote des lois est la mission la plus connue de l'Assemblée nationale. Quatre grandes étapes doivent être franchies pour qu'un texte devienne loi de la République.

### 1. L'élaboration des projets et propositions

Tous les textes discutés à l'Assemblée nationale sont à l'origine proposés soit par le Gouvernement – on parle alors de projets de loi – soit par un parlementaire, député ou sénateur – on parle alors de propositions de loi.

### 2. L'examen en commission

Avant d'être discutés "en séance publique" dans l'hémicycle, les textes sont examinés et, le cas échéant, modifiés en commission. Cette commission désigne sur chaque texte un député "rapporteur", chargé de l'étudier. L'Assemblée compte huit commissions permanentes. Chacune d'entre elles est spécialisée dans un domaine particulier : Affaires culturelles, Affaires économiques, Affaires étrangères, Affaires sociales, Défense, Développement durable, Finances et Lois.

### 3. L'examen en séance publique

Dans l'hémicycle, le texte, éventuellement modifié par la commission, fait l'objet d'une discussion générale puis est examiné article par article. À cette occasion, les députés débattent des amendements, c'est-à-dire des modifications ou des ajouts proposés au texte en discussion. Le débat se conclut par un vote sur l'ensemble du texte. Ce vote se fait normalement à main levée ou par "assis et levé" en cas d'incertitude. Pour les votes importants, on peut recourir au scrutin public. Les députés disposent à cet effet d'un boîtier électronique situé devant leur pupitre.

### 4. La navette avec le Sénat

Pour devenir loi, le texte doit également être discuté et adopté dans les mêmes termes par l'autre chambre du Parlement, le Sénat. Le va-et-vient du texte entre le Sénat et l'Assemblée est appelé la "navette". Si les deux assemblées ne parviennent pas à se mettre d'accord, le Gouvernement peut décider de donner le "dernier mot" à l'Assemblée nationale, dont c'est alors la version qui prévaut. La loi est promulguée par le Président de la République et publiée au Journal Officiel.

## Légiférer

Débattre et voter les lois de la République



### La loi de finances : le budget

Les députés votent chaque année la loi de finances qui fixe le budget de l'État, c'est-à-dire l'ensemble de ses recettes et de ses dépenses. Le projet est examiné par la commission des Finances qui publie un "rapport général", complété par des "rapports spéciaux" sur les crédits de chaque ministère. Ces crédits sont répartis en missions auxquelles sont assignés des objectifs de performance.

### L'Assemblée nationale, l'Europe et l'international

La commission des Affaires européennes a pour mission d'examiner en détail les questions, de plus en plus nombreuses, concernant l'Union européenne : politique économique, budget de l'Union, politique sociale, protection de l'environnement, lutte contre le changement climatique, gestion des frontières, défense européenne... L'Assemblée est par ailleurs représentée dans plusieurs organisations internationales (assemblées parlementaires de l'OTAN, de la francophonie, du Conseil de l'Europe...) et participe à de nombreux programmes de coopération avec les démocraties du monde.



Un vote à main levée



Réunion de la commission des Affaires sociales

La troisième grande mission de l'Assemblée est de contrôler l'action du Gouvernement. Ce contrôle vise en priorité à garantir les libertés des citoyens ainsi que l'efficacité des politiques publiques.

### Les questions au Gouvernement

Chaque mardi, les députés disposent de deux heures pour interroger le Premier ministre et les ministres sur leurs décisions et leur politique. Deux questions sur trois sont réservées aux groupes d'opposition avec droit de réplique. Sur des points très précis, les députés peuvent également interroger par oral ou par écrit les membres du Gouvernement.

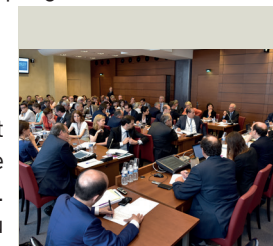
### Motion de censure et question de confiance

Si une majorité des députés est en désaccord avec la politique du Gouvernement, l'Assemblée nationale peut contraindre celui-ci à démissionner. Il faut pour cela qu'une motion de censure soit approuvée par plus de la moitié des députés (soit 289 au minimum sur 577). De même, le Premier ministre peut s'assurer qu'il dispose de la confiance de l'Assemblée en engageant la responsabilité du Gouvernement sur son programme ou une déclaration de politique générale.

### Les commissions d'enquête

Sur toute grande question d'intérêt public, l'Assemblée peut décider de constituer une commission d'enquête. Cela peut concerner la politique du Gouvernement, mais aussi tous les organismes publics ou privés comptables des droits, des libertés ou de la santé des citoyens.

Ainsi, dans les années récentes, l'Assemblée a par exemple créé des commissions d'enquête relatives au nucléaire, aux tarifs de l'électricité et à la lutte contre le terrorisme. Ces commissions disposent de pouvoirs spéciaux d'investigation ainsi que de la possibilité de faire témoigner toutes les personnes qui peuvent aider à la manifestation de la vérité.



Audition de la commission des Finances



Séance de Questions au Gouvernement





## Mieux s'informer pour mieux évaluer l'action publique

Les missions d'information, le contrôle de l'application des lois votées, les travaux du Comité d'évaluation et de contrôle des politiques publiques, de l'Office d'évaluation des choix scientifiques et technologiques et de la Délégation aux droits des femmes et à l'égalité des chances entre les hommes et les femmes, de la Délégation aux Outre-Mer, de la Délégation aux Collectivités territoriales sont autant de moyens pour l'Assemblée de faire le point sur l'action conduite par l'État dans un domaine particulier et, surtout, de suggérer des mesures d'amélioration.



### ■ Rotonde Alechinsky

Point de contact entre l'Hôtel de Lassay, la Galerie des Fêtes et le Palais-Bourbon, la Rotonde est ornée, depuis 1992, d'une fresque de Pierre Alechinsky, illustrant une inscription du poète Jean Tardieu.

3



### ■ Galerie des Fêtes

Inaugurée en 1848, la Galerie des Fêtes est ornée de peintures dues à François-Joseph Heim. En sortant du Cabinet du Départ, le Président traverse cette galerie pour se rendre à la salle des Séances.

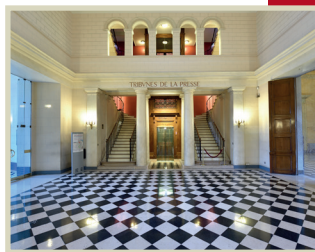
4



### ■ Grande Rotonde

À partir de cette rotonde, les journalistes peuvent accéder à la tribune de la presse et à leurs salles de travail, en empruntant les escaliers ou l'ascenseur, qui date de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

5



### ■ Salle des Pas-Perdus

Cette salle, également appelée salon de la Vierge Horace Vernet. Le Président des six Vice-présidents la traverse avant de se rendre à la salle des Séances.

### ■ Salle des Quatre-Colonnes

La salle des Quatre-Colonnes doit son appellation à son architecture caractéristique et donne sur le jardin du même nom. C'est le lieu des rencontres entre députés et journalistes.

8



### ■ Jardin des Quatre-Colonnes

De ce jardin, seul vestige des jardins à la française du palais d'origine, on peut apercevoir l'Hôtel de Lassay, construit entre 1722 et 1728, en même temps que le Palais Bourbon. Depuis 1832, ce bâtiment est le siège de la Présidence de l'Assemblée nationale.

9



### ■ Cour d'Honneur

La cour d'Honneur a gardé ses proportions d'origine, du temps de la Duchesse de Bourbon. Elle accueille en son centre, depuis 1989, la sphère des Droits de l'Homme, œuvre de l'artiste Walter de Maria. Elle est entourée d'un hémicycle où sont gravés les 17 articles de la déclaration des Droits de l'Homme et son préambule.

11



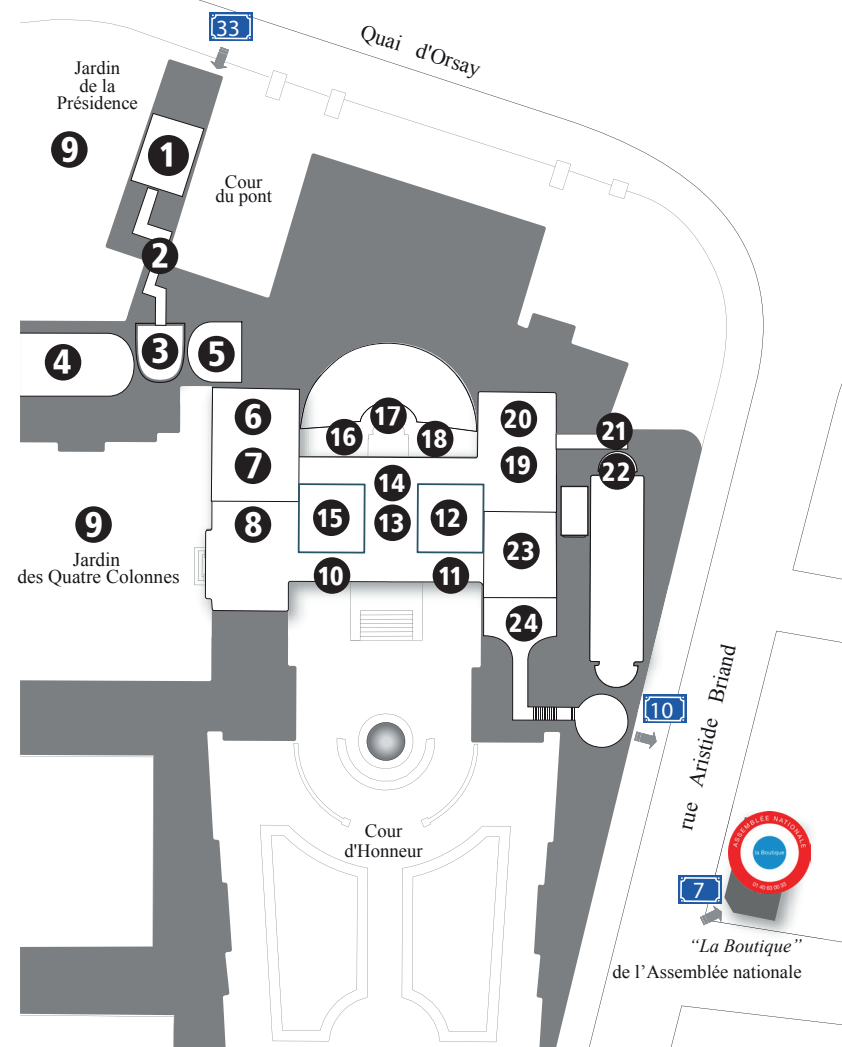
### ■ Hôtel de Lassay

L'Hôtel de Lassay est depuis bientôt deux siècles la résidence et le lieu de travail du Président de l'Assemblée nationale.

9

# le Palais-Bourbon

- |                             |                             |                        |
|-----------------------------|-----------------------------|------------------------|
| 1 Salon du Public           | 9 Jardin et Hôtel de Lassay | 21 22 Bibliothèque     |
| 2 Couloir Rotonde           | 10 11 Cour d'Honneur        | 23 Salon des Mariannes |
| 3 Rotonde Alechinsky        | 12 Salon Pujol              | 24 Bureau de Poste     |
| 4 Galerie des Fêtes         | 13 14 Salon Casimir-Perier  |                        |
| 5 Grande Rotonde            | 15 Salon Delacroix          |                        |
| 6 7 Salle des Pas-Perdus    | 16 17 18 Hémicycle          |                        |
| 8 Salle des Quatre-Colonnes | 19 20 Salle des Conférences |                        |



### ■ Salon Pujol

Ce salon a été décoré en trompe-l'œil par Abel de Pujol. En raison de sa situation par rapport à l'hémicycle, les députés siègent à droite ont coutume de s'y rencontrer.

12



### ■ Salon Casimir-Perier

Orné d'un bas-relief du sculpteur Aimé-Jules Dalou de 1889, représentant la séance du 23 juin 1789 de la première Assemblée nationale, ce salon est traversé par les ministres lorsqu'ils se rendent dans l'hémicycle.

13 et 14



### ■ Salon Delacroix

Conçu par Jules de Joly, ce salon, pendant du salon Pujol, est décoré de motifs commandés à Eugène Delacroix par Adolphe Thiers. Aujourd'hui, il est le rendez-vous des députés siégeant à gauche de l'hémicycle.

15



### ■ Hémicycle

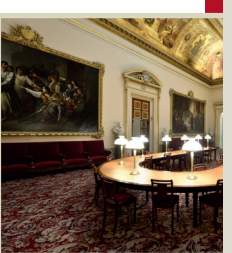
Construite entre 1829 et 1832 par Jules de Joly, l'actuelle salle des séances a remplacé le premier hémicycle conçu pour le Conseil des Cinq-Cents. Le fauteuil du Président, décoré par François Lemot et Claude Michallon, date de cette époque.

16, 17 et 18

### ■ Salle des Conférences

Construite par Jules de Joly, la salle a été décorée en 1839 par François-Joseph Heim. Elle sert aujourd'hui de lieu de lecture et de rencontre pour les députés.

19 et 20



### ■ Bibliothèque

La Bibliothèque, riche de 700 000 volumes, est célèbre pour ses plafonds peints par Eugène Delacroix entre 1838 et 1847.

21 et 22



### ■ Salon des Mariannes

Antichambre de la Bibliothèque, cette salle accueille une collection de Mariannes, trente-deux bustes en terre cuite de personnalités de la Monarchie de Juillet réalisés par Honoré Daumier et l'œuvre de l'artiste JonOne intitulée « Liberté, Égalité, Fraternité ».

23



### ■ Bibliothèque

La Bibliothèque de l'Assemblée, officiellement créée en 1796 par une loi, a été conçue par l'architecte Jules de Joly et décorée par Eugène Delacroix.

21 et 22



# Accueil

des citoyens à l'Assemblée nationale

## Moyens d'accès

- **Métro** : ligne 12 (*Assemblée nationale*), lignes 13 et 8 (*Invalides*).
- **RER** : ligne C (*Invalides*).
- **Bus** : lignes 63, 73, 83, 84, 87, 94 (*Assemblée nationale*) ; ligne 93 (*Esplanade des Invalides*).
- **Stationnement** : parking des Invalides.

## La Séance publique et les visites du Palais-Bourbon

En vertu de la tradition républicaine, les lois sont débattues et votées devant la Nation.

Les personnes désireuses d'assister à une séance peuvent s'adresser à un député qui s'efforcera de satisfaire leur demande dans la limite des places disponibles.

L'accès à la séance est aussi possible pour les trente premières personnes (dix premières pour la séance de questions au Gouvernement le mardi à 15 heures) s'inscrivant au moins 72 heures avant la séance sur le site internet de l'Assemblée nationale.

Des visites sont organisées pour des groupes de 50 personnes maximum invitées par un député.

Renseignements : <http://www2.assemblee-nationale.fr/decouvrir-l-assemblee/visiter-l-assemblee-nationale>

Entrée par le 33, quai d'Orsay.  
Se munir d'une pièce d'identité en cours de validité.  
Tenue correcte exigée.



SECRÉTARIAT GÉNÉRAL  
DE L'ASSEMBLÉE NATIONALE  
Service de la Communication et  
de l'information multimedia  
126, rue de l'Université  
75007 Paris  
Tél. : 01 40 63 60 00  
Septembre 2020